



READY
TO
PRINT

DURST NEUER P5 X FLACHBETTDRUCKER MIT ROLLENOPTION

Mit dem *P5 X* stellt *Durst* einen Flachbettdrucker mit Rollenoption vor, der auf der *P5*-Plattform basiert. Von dieser 2018 etablierten Drucker-Familie hat *Durst* bisher weltweit 600 Systeme installiert. Mit dem jetzt vorgestellten Drucker betritt der Südtiroler Hersteller ein Marktsegment, das er bisher dem Wettbewerb überlassen hatte.

Von Klaus-Peter Nicolay

Der neue Large Format Printer ist also durchaus als Angriff auf den ohnehin schon umkämpften Markt der Flachbett- und Hybriddrucker zu verstehen. So erinnern das Druckformat, die Leistung und andere Features an bereits etablierte LFP-Systeme. Dabei wurde der *P5 X* nach Angaben von *Durst* für den Einsteiger- und Mid-Range-Markt konzipiert und kombinie-

re die Vorteile eines Flachbett-druckers mit der Option für den Rolle-zu-Rolle-Druck.

«Der *P5 X* zeigt unser Engagement für Innovation, Qualität und Zuverlässigkeit in der kontinuierlichen Wachstumsstory des Grossformatdrucks. Wir erweitern unser Portfolio, um die sich verändernden Bedürfnisse unserer Kunden zu erfüllen», kommentierte CHRISTOPH GAMPER, CEO und Miteigentümer der *Durst Group*, die Erweiterung des Portfolios (siehe auch das



Interview auf Seite 24) beim offiziellen Lauch des Grossformatdruckers Anfang Oktober in Brixen.

Der *P5 X* sei für die Fertigung von hochwertigen Anwendungen wie massgeschneiderten visuellen Kommunikations-Lösungen, grossflächigen Dekor-Drucken sowie aufwendigen Verpackungen in Kleinserien ausgelegt. Optische Hingucker sind beispielsweise die Reliefdruckmöglichkeiten.

Alles auf den Digitaldruck eingestellt: Im Foyer der Firmenzentrale fällt sofort die Installation des Schriftzuges «Ready to Print» auf und im Präsentationszentrum sind die unterschiedlichen Drucksysteme einschliesslich des neuen P5 X live zu erleben.



Die Materialvielfalt wird im Wesentlichen nur durch die maximale Stärke von 70 mm beschränkt.

«Der P5 X stellt eine optimale Mischung aus neuen Funktionen und hoher Benutzerfreundlichkeit dar und eröffnet neue Möglichkeiten für Spitzenleistungen im Digitaldruck. Und das gilt für etablierte Anwender als auch für

hören etwa Linearmotoren, die in der x- und y-Achse für eine präzise und zuverlässige Bewegung über den gesamten Arbeitsbereich sorgen. Der Vakuumschicht ist in zwölf wählbare Zonen aufgeteilt. Die vier grösseren Zonen lassen sich durch Schieberegler an die Breite des Druckmaterials anpassen, um die Saugleistung zu optimieren.

Medientypen abstimmen. Ein Lack kann auch in mehreren Schichten für Reliefs und haptische Aufwertungen aufgebracht werden.

Optional lässt sich der P5 X auch mit einer Roll-to-Roll-Unit ausstatten, wodurch sich die Einsatzmöglichkeiten deutlich erweitern lassen. Zudem soll ein Doppeldruckmodus den beidsei-

von ANDREA RICCARDI zudem auch auf die Bedienerfreundlichkeit geachtet. Das ergonomische Design minimiere die Aussenkanten, sodass die Platten bequem in aufrechter Position be- und entladen werden könnten. Zu den Sicherheitsmerkmalen gehört ein Lichtvorhang am Druckwagen, der den Druckvorgang im Falle einer Unterbrechung verlangsamt und so maximale Sicherheit gewährleisten soll.

Der P5 X verfügt ausserdem über LED-Anzeigen, die die korrekte Positionierung der Platten anzeigen und angeben, welche Vakuumreihen aktiviert werden sollten. Die für den Einrichtungsprozess notwendigen Magnetstifte sind einfach zu montieren.

Im Praxistest bei Archimede, einem italienischen Anbieter von visuellen Kommunikations- und Displaylösungen für den Einzelhandel und internationale Luxusmarken, hat der P5 X seine Vielseitigkeit und Qualität bereits unter Beweis gestellt. Auch wenn der LFP-Markt umkämpft ist, wird sich Durst um den Absatz des Druckers kaum Sorgen machen müssen: Der Markt für Grossformatdrucke, Innen- und Aussendekorationen boomt nach wie vor.

> www.durst-group.com



Das Druckformat des P5 X beträgt 3,2 m x 2,1 m, die Druckgeschwindigkeit bewegt sich zwischen 80 m²/h und 120 m²/h – abhängig von der Auflösung (max. 900 x 1.200 dpi) und der Anzahl der Farbkanäle.

solche, die neu in den Digitaldruck einsteigen», betonte AN-



DREA RICCARDI, Leiter des Produktmanagements der Durst Group, anlässlich der Vorstellung.

Das Druckformat beträgt 3,2 m x 2,1 m, die Druckgeschwindigkeit bewegt sich zwischen 80 m²/h und 120 m²/h – abhängig von der Auflösung mit maximal 900 x 1.200 dpi und der Anzahl der Farbkanäle.

In den P5 X hat Durst zahlreiche Neuheiten integriert. Dazu ge-

Ausserdem kann das Vakuum für eine schnelle und effiziente Materialentfernung umgekehrt werden.

Vielseitige Farbkonfiguration

Der P5 X bietet zehn Farbkanäle, die je nach Bedarf konfiguriert werden können. Dazu lassen sich Tinten der P5-Serie wie CMYK, Weiss, fluoreszierendes Pink und Gelb, Orange, Violett, Light-Cyan, Light-Magenta, Light-Black, Lack und Primer kombinieren und auf unterschiedliche Projekte, Anwendungen und

tigen Druck wie etwa den Rückseitendruck ermöglichen. Mit dem P5 X führt Durst auch ein neues Benutzer-Interface ein. Die Statusleiste versorgt Bediener auf einen Blick mit den wichtigsten Informationen über das Drucksystem. Sie zeigt dem Operator die Systembereitschaft, die verbleibende Druckzeit, den Tintenstatus und vieles mehr an und ermöglicht so eine effiziente Überwachung und schnelle Reaktionen auf jede Situation.

Bei der Entwicklung des P5 X wurde nach den Ausführungen